



PODRĘCZNIK IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ

logo

logotyp

znak

GDAŃSK '2019

opracowanie graficzne, DTP: art. plastyk Zenon Pecko



PODRĘCZNIK IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ

OPIS

Opracowanie jest instrukcją, jak należy prezentować logo, logotyp i znaki firmy CRIST S.A. W podręczniku zawarte są podstawowe informacje o zasadach jakich należy przestrzegać przy projektowaniu i realizacji wszelkich form informacyjno-reklamowych aby zachować spójny graficznie image firmy.

1. Słowo "LOGO", oznacza obszar graficzny w postaci niebieskiego prostokąta z szarym lub białym rysunkiem heksagonalnego łębka śruby.

2. Słowo "LOGOTYP", oznacza znak złożony z czcionek o brzmieniu: "CRIST" i "®".

3. Słowo "ZNAK", to wspólne występowanie "LOGO" z "LOGOTYPEM".

Firma CRIST S.A. używa jednej formy "ZNAKU" w kilku wersjach kolorystycznych (w zależności od wymagań techniki realizacji lub potrzeb estetycznych), który otrzymał Prawo Ochronne Urzędu Patentowego na znak towarowy słowno-graficzny.

Barwami firmowymi są dwa zestawy kolorów:

1. - niebiesko-biały
 2. - niebiesko-biało-szary (kolor szary zamiennie ze srebrnym)
- Zestaw niebiesko-biały jest zestawem podstawowym.

SPIS TREŚCI

str. 1	STRONA TYTUŁOWA	str. 23	BARWY FIRMOWE
str. 2	OPIS	str. 24	LISTOWNIK A4 - wariant podstawowy
str. 3	SPIS TREŚCI	str. 25	LISTOWNIK A4 - wariant podstawowy 1:1
str. 4	LOGO - forma podstawowa (jeden kolor)	str. 26	LISTOWNIK A4 - wariant dodatkowy
str. 5	LOGO - forma dodatkowa (dwa kolory)	str. 27	LISTOWNIK A4 - wariant dodatkowy 1:1
str. 6	LOGO - konstrukcja	str. 28	NOTES A5 - wariant podstawowy
str. 7	LOGO, ZNAK - kolorystyka dla różnych technik realizacji	str. 29	NOTES A5 - wariant dodatkowy
str. 8	LOGO - wariant "A" (dodatkowy)	str. 30	KOPERTA DL-4
str. 9	LOGO - wariant "B" (dodatkowy)	str. 31	KOPERTA STANDARD
str. 10	LOGO - wariant "C" (dodatkowy)	str. 32	KOPERTA C5
str. 11	LOGO - wariant "D" (dodatkowy)	str. 33	KOPERTA C4
str. 12	LOGOTYP - konstrukcja	str. 34	BILET WIZYTOWY - firmowy
str. 13	ZNAK - forma podstawowa (dwa kolory)	str. 35	BILET WIZYTOWY - imienny
str. 14	ZNAK - forma dodatkowa (jeden kolor)	str. 36	FLAGA FIRMOWA - wertykalna
str. 15	ZNAK - konstrukcja	str. 37	FLAGA FIRMOWA - horyzontalna
str. 16	ZNAK - wariant "A" (dodatkowy)	str. 38	NOTES A4 - wariant podstawowy
str. 17	ZNAK - wariant "B" (dodatkowy)	str. 39	NOTES A4 - wariant podstawowy 1:1
str. 18	ZNAK - wariant "C" (dodatkowy)	str. 40	NOTES A4 - wariant dodatkowy
str. 19	ZNAK - wariant "D" (dodatkowy)	str. 41	NOTES A4 - wariant dodatkowy 1:1
str. 20	ZNAK - wariant "E" (dodatkowy)	str. 42	TABLICA INFORMACYJNA - przykład
str. 21	ZNAK - wariant "B" (przykład zastosowania)	str. 43	TECZKA - przykład
str. 22	ZNAK - strefa ochronna	str. 44	stopka redakcyjna



Forma podstawowa (jeden kolor)

- stosować tylko w wyjątkowych wypadkach, w praktyce używać znaku.

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



PAPIER



Forma dodatkowa (dwa kolory)

- stosować tylko w wyjątkowych przypadkach, w praktyce używać znaku.

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%

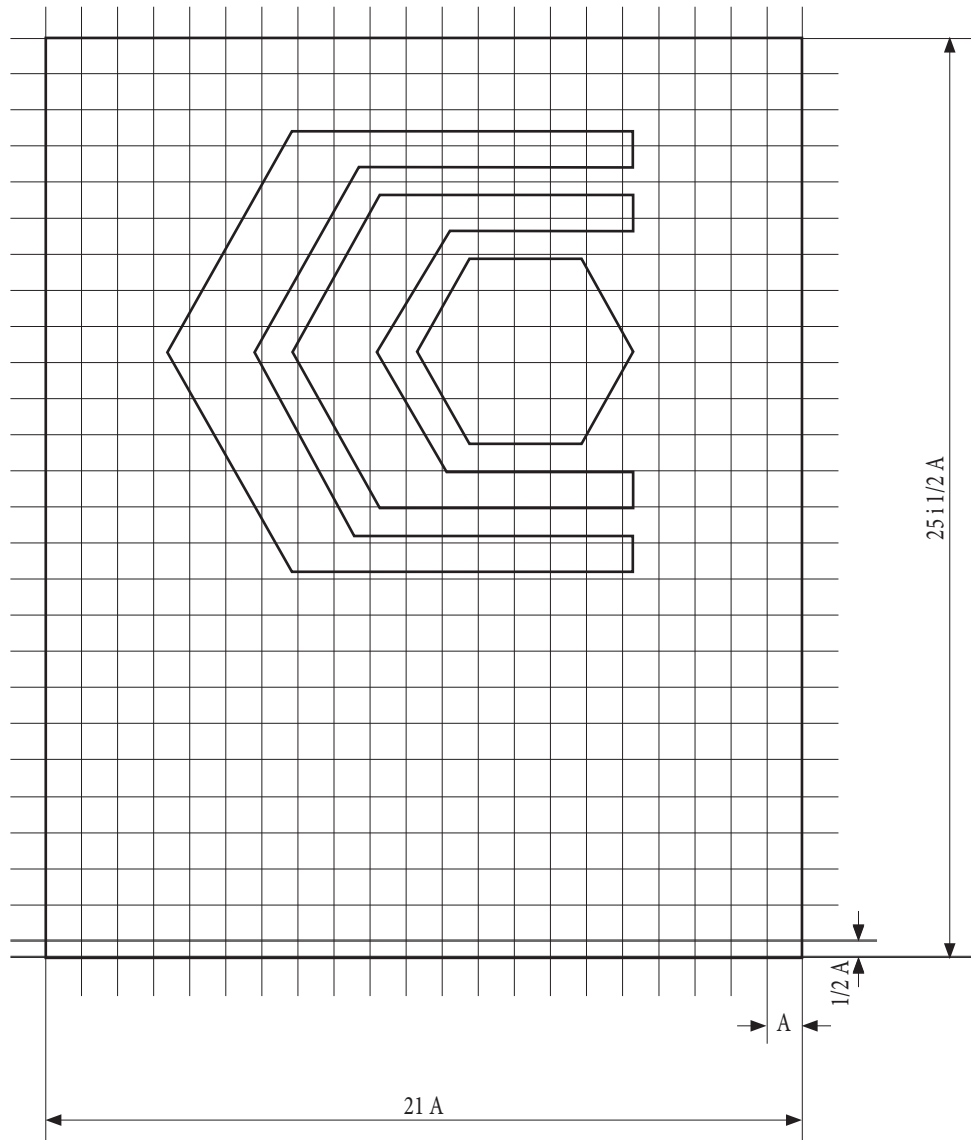
KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



NR 427 U



Forma podstawowa

- stosować tylko w wyjątkowych wypadkach, w praktyce używać znaku.

Moduł podstawowy "A"

jest szerokością węższego, poziomego paska w rys. śruby.

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



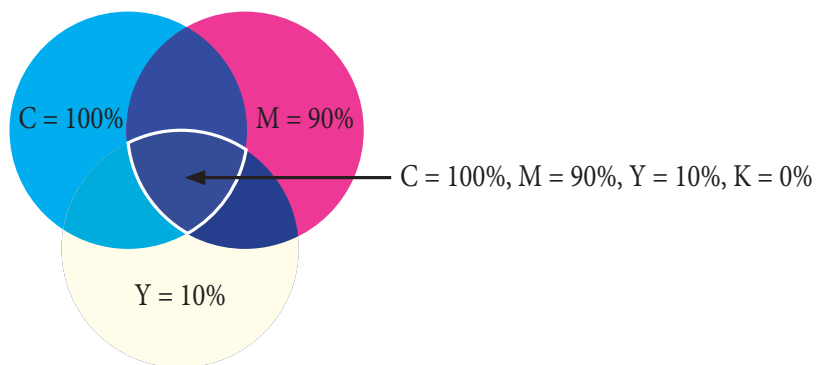
NR 2757 U



PAPIER



NR 427 U



KOLORYSTYKA

- dla różnych technik realizacji.

CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%

PANTONE Matching System



NR 2757 U



PAPIER



NR 427 U (zamiennie NR 877 - srebrny)

RGB



R = 37%, G = 64%, B = 143%



R = 255%, G = 255%, B = 255%



R = 167%, G = 169%, B = 172%

RAL



NR 5002



NR 9003 SIGNALWEIß



NR 7035 LICHTGRAU (zamiennie NR 9006 WEIßALUMINIUM - srebrny)

FOLIE ORACAL



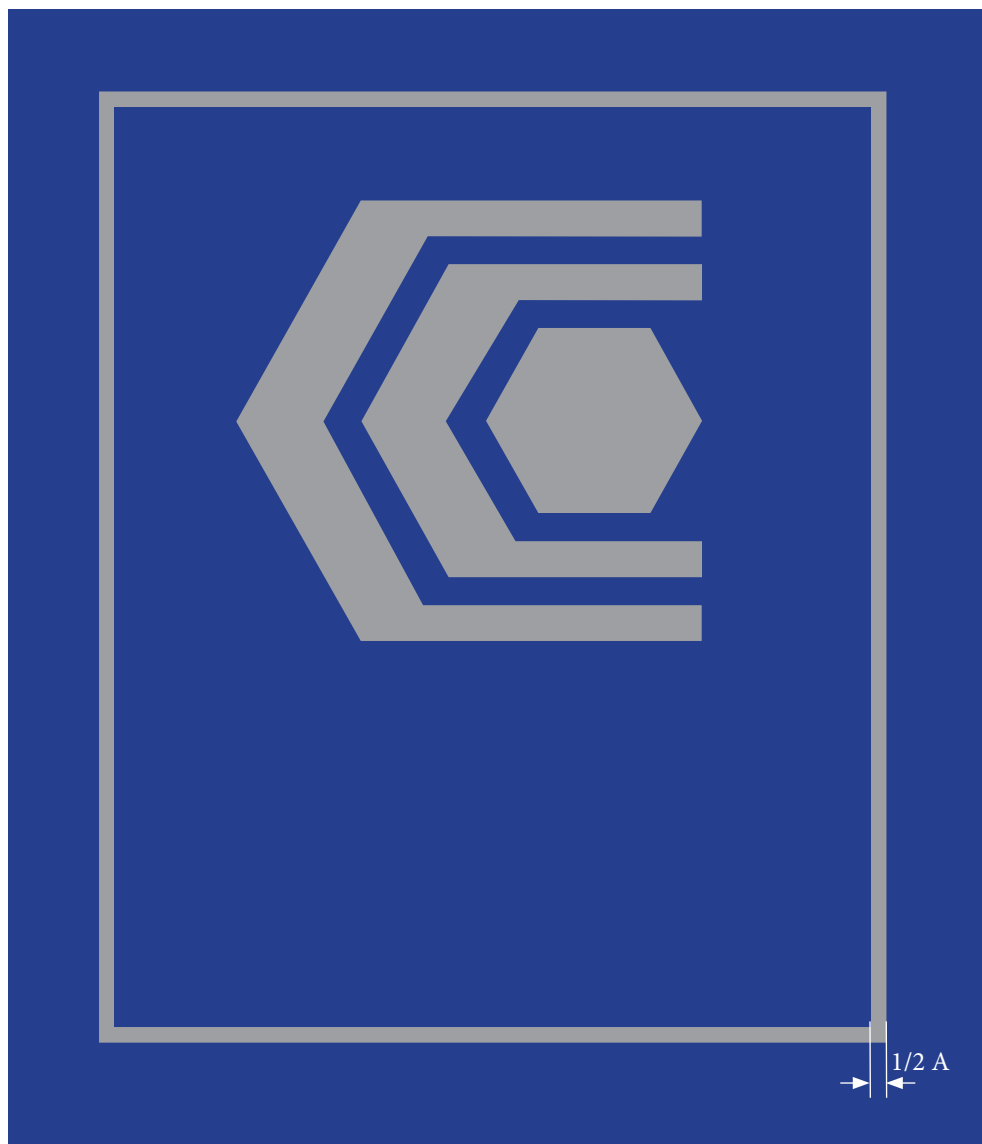
NR 49 KING BLUE



NR 10 WHITE



NR 72 LIGHT GREY (zamiennie NR 90 SILVER GREY - srebrny)



Forma dodatkowa (dwa kolory)

- stosować tylko w wyjątkowych wypadkach, w praktyce używać znaku.

Jest to wariant logo ze zmianą polegającą na dodaniu szarej linii po obwodzie o szerokości równej połowie modułu konstrukcyjnego "A".

Stosowany w sytuacji zastanego koloru tła, identycznego lub zbliżonego, lub też celowo.

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



NR 427 U



Forma dodatkowa (jeden kolor)

- stosować tylko w wyjątkowych wypadkach, w praktyce używać znaku.

Wariant logo używany w sytuacji narzuconego, czarnego koloru druku lub celowo.

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



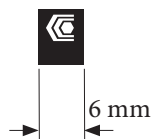
NR 427 U



Forma dodatkowa (jeden kolor)

- stosować tylko w wyjątkowych wypadkach, w praktyce używać znaku.

Wariant logo używany w sytuacji narzuconego, czarnego koloru druku lub celowo. Odpowiedni do małych formatów np. 6 mm w podstawie.



KOLORYSTYKA - CMYK



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 100%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



Process Black



Forma dodatkowa (jeden kolor)

- stosować tylko w wyjątkowych wypadkach, w praktyce używać znaku.

Jest to wariant logo ze zmianą polegającą na dodaniu białej linii po obwodzie o szerokości równej połowie modułu konstrukcyjnego "A".

Stosowany w sytuacji zastanego koloru tła, identycznego lub zbliżonego, lub też celowo.

KOLORYSTYKA - CMYK

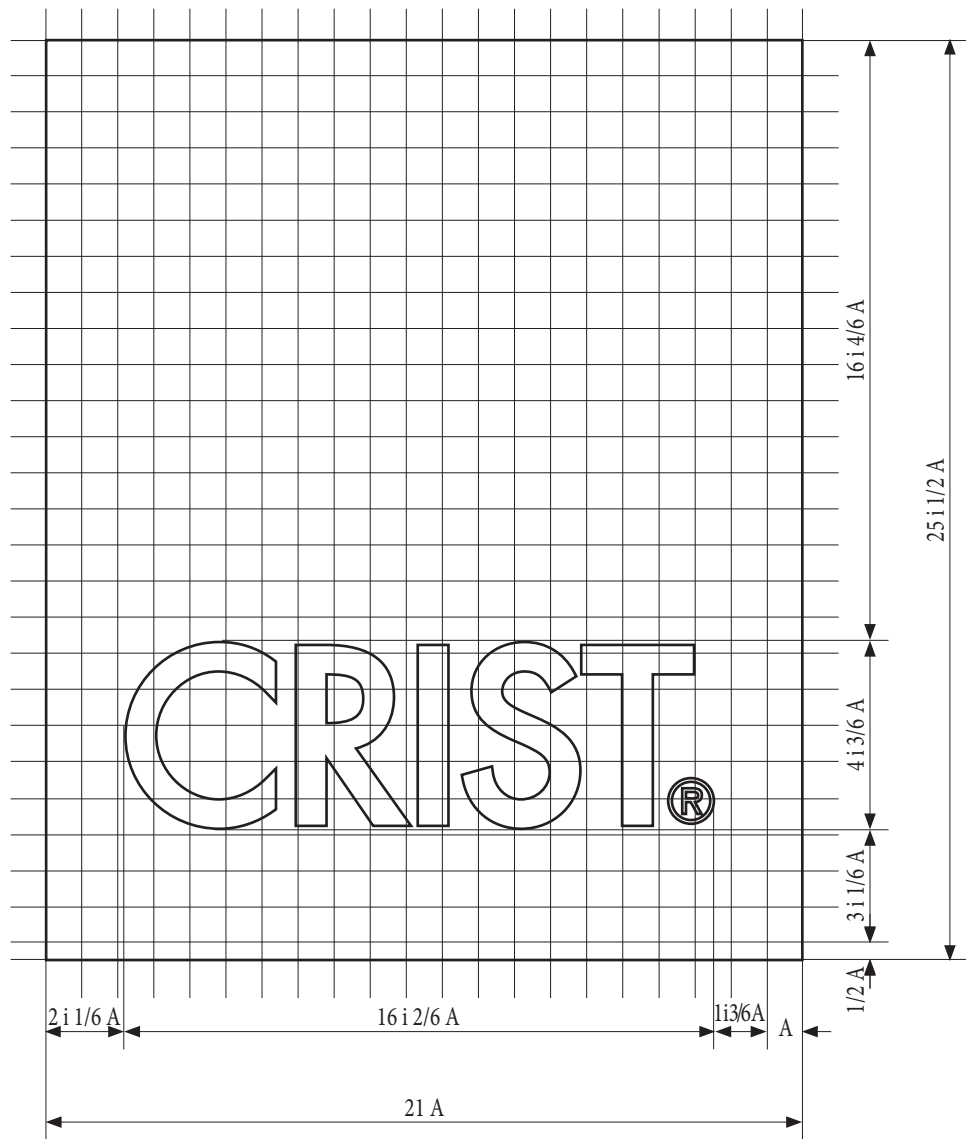


C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



Moduł podstawowy "A"

jest szerokością węższego, poziomego paska w rys. śruby w logo.



Forma podstawowa (dwa kolory)

- stosować wszędzie tam gdzie jest to tylko możliwe.

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



NR 427 U



PAPIER



Forma dodatkowa (jeden kolor)

- stosować zamiennie z wersją podstawową w sytuacjach np druku jednym kolorem.

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%

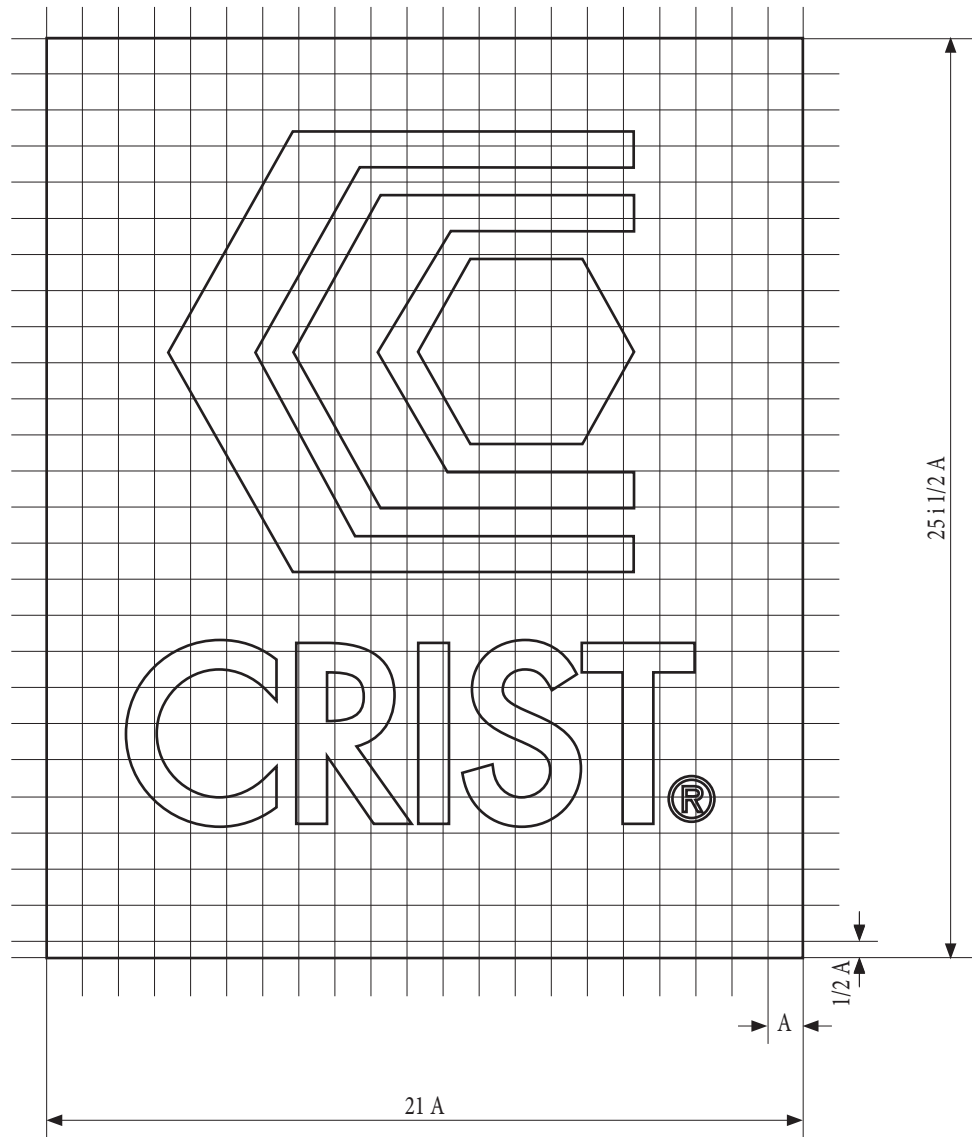
KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U






PAPIER






Moduł podstawowy "A"

jest szerokością węższego, poziomego paska w rys. śruby.

KOLORYSTYKA - CMYK

	C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%
	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%
	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System

	NR 2757 U
	PAPIER
	NR 427 U



Forma dodatkowa (dwa kolory)

- stosować zamiennie z podstawową wersją znaku, pamiętając jednak, iż jest to wersja dodatkowa.

Jest to wariant znaku z zmianą polegającą na dodaniu szarej linii po obwodzie o szerokości równej połowie modułu konstrukcyjnego "A".

Stosowany w sytuacji zastanowienia koloru tła, identycznego lub zbliżonego, lub też celowo.

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



PAPIER



NR 427 U



Forma dodatkowa (jeden kolor)

- stosować zamiennie z podstawową wersją znaku, pamiętając jednak, iż jest to wersja dodatkowa.

Jest to wariant znaku ze zmianą polegającą na dodaniu białej linii po obwodzie o szerokości równej połowie modułu konstrukcyjnego "A".

Stosowany w sytuacji zastanego koloru tła, identycznego lub zbliżonego, lub też celowo.

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



PAPIER



Forma dodatkowa (jeden kolor)

- stosować tylko w wyjątkowych wypadkach.

Wariant znaku używany w sytuacji narzuconego, czarnego koloru druku lub celowo.

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System






NR 427 U






Forma dodatkowa (jeden kolor - szarość to zrastrowany kolor czarny)
- stosować tylko w wyjątkowych wypadkach.

Wariant znaku używany w sytuacji narzuconego, czarnego koloru druku lub celowo.

KOLORYSTYKA - CMYK

	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 100%
	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%
	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System

	PROCESS BLACK
	NR 427 U
	PAPIER






Forma dodatkowa (jeden kolor - tzw. kontra)




- stosować tylko w wyjątkowych przypadkach.

Wariant znaku używany w sytuacji narzuconego, czarnego koloru druku lub celowo.

KOLORYSTYKA - CMYK

	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 100%
	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%
	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System

	PROCESS BLACK
	NR 427 U
	PAPIER



Forma dodatkowa (jeden kolor)

- stosować w sytuacjach wymuszonych.

Wariant jednokolorowy (kolor biały) dla nieoffsetowych technik druku na zastanych kolorach tła.

KOLORYSTYKA - RAL



NR 9003 SIGNALWEIß

KOLORYSTYKA - FOLIE ORACAL



NR 10 WHITE



Strefa ochronna

- minimalny, wolny obszar (równy wysokości litery "I" w logotypie),
który musi być zachowany przy umieszczaniu znaku na powierzchniach otwartych.
W tej strefie nie może znajdować się żaden element graficzny.

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



NR 427 U



PAPIER

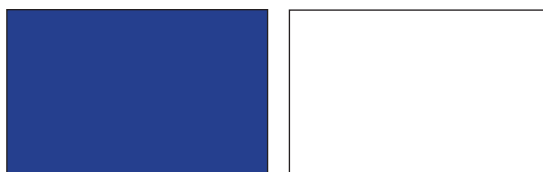


Barwami firmowymi są dwa zestawy kolorów:

1. - niebiesko-biały (podstawowy)
2. - niebiesko-biało-szary (kolor szary zamiennie ze srebrnym), (zastępczy)
Zestaw niebiesko-biały jest zestawem podstawowym.

Opis:

Ad. 1 - niebieski kolor znaku na białym tle gdzie dominującym kolorem jest kolor biały
(stosowany we wszelkiego rodzaju drukach)



Ad. 2 - niebieski kolor znaku na szarym tle gdzie dominującym kolorem jest kolor szary
(stosowany jedynie w sytuacjach wymuszonych)



Listownik A4

- wersja dwubarwna, stosowana zamiennie z wariantem dodatkowym



KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 100%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



NR PROCESS BLACK U



CRIST®

CRIST S.A.
81-336 Gdynia
ul. Czechosłowacka 3

REGON: 003002873
NIP: 583-00-05-443

tel.: + 48 58 769 33 00
fax: + 48 58 769 33 01

www.crist.com.pl
e-mail: biuro@crist.com.pl

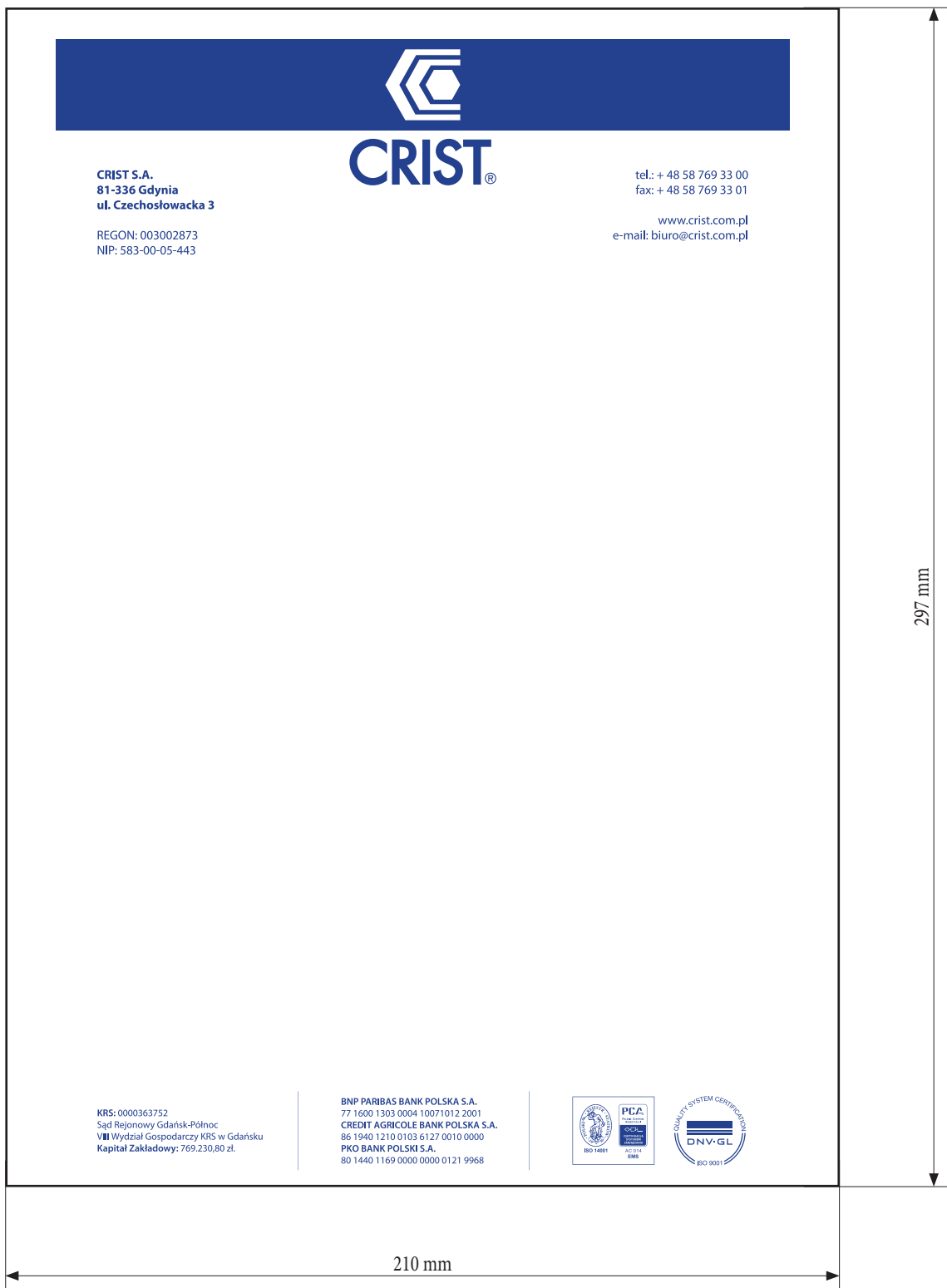
KRS: 0000363752
Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ
VIII Wydział Gospodarczy KRS w Gdańsku
Kapitał Zakładowy: 769.230,80 zł.

BNP PARIBAS BANK POLSKA S.A.
77 1600 1303 0004 10071012 2001
CREDIT AGRICOLE BANK POLSKA S.A.
86 1940 1210 0103 6127 0010 0000
PKO BANK POLSKI S.A.
80 1440 1169 0000 0000 0121 9968



Listownik A4

- wersja jednobarwna, stosowana zamiennie z wariantem podstawowym



KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



CRIST®

CRIST S.A.
81-336 Gdynia
ul. Czechosłowacka 3

REGON: 003002873
NIP: 583-00-05-443

tel.: + 48 58 769 33 00
fax: + 48 58 769 33 01

www.crist.com.pl
e-mail: biuro@crist.com.pl

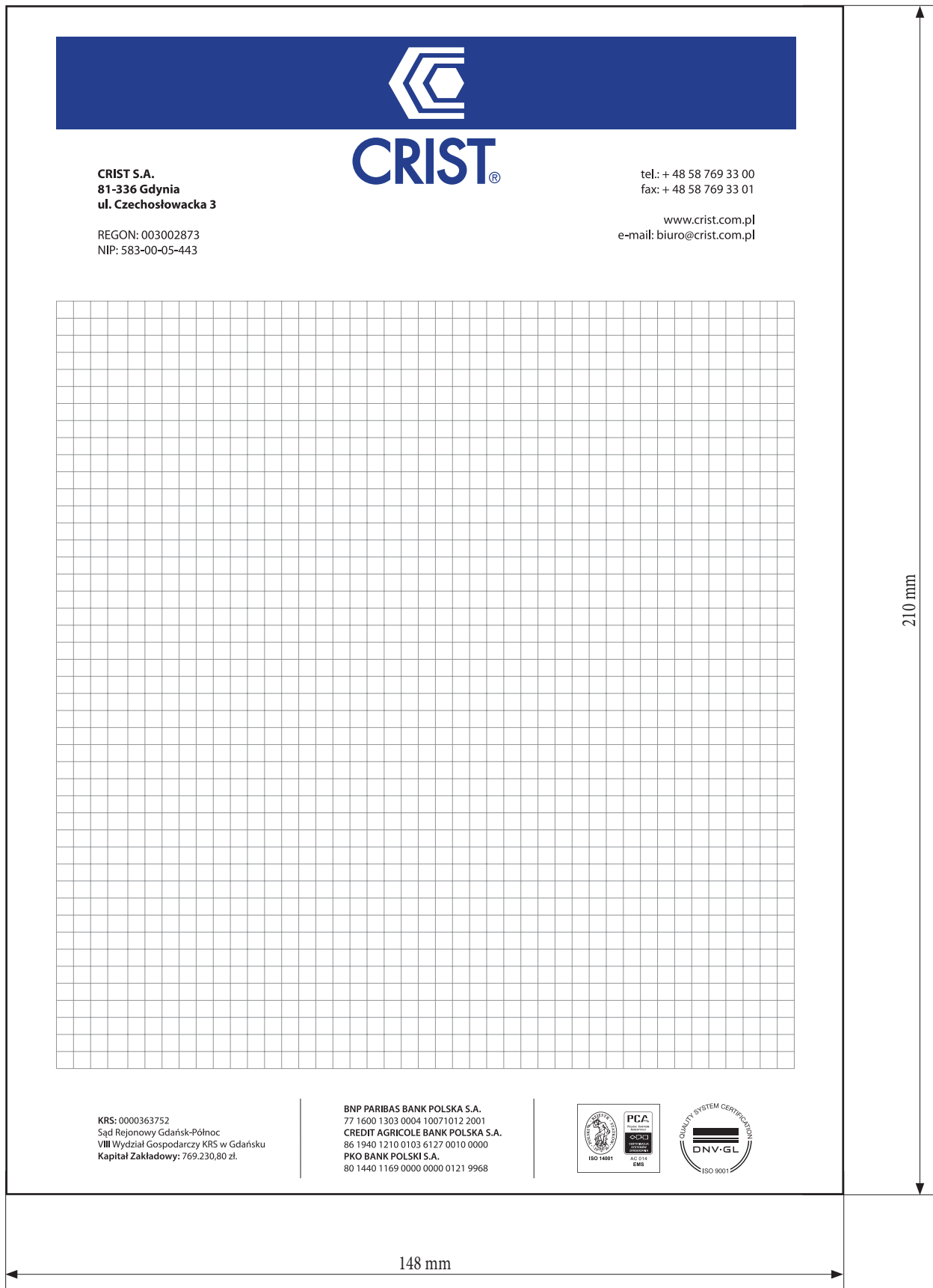
KRS: 0000363752
Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ
VIII Wydział Gospodarczy KRS w Gdańsku
Kapitał Zakładowy: 769.230,80 zł.

BNP PARIBAS BANK POLSKA S.A.
77 1600 1303 0004 10071012 2001
CREDIT AGRICOLE BANK POLSKA S.A.
86 1940 1210 0103 6127 0010 0000
PKO BANK POLSKI S.A.
80 1440 1169 0000 0000 0121 9968



Notes A5 / skala 1:1

- wersja dwubarwna, stosowana zamiennie z wariantem dodatkowym



KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 100%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



NR PROCESS BLACK U

Notes A5 / skala 1:1

- wersja jednobarwna, stosowana zamiennie z wariantem podstawowym


CRIST®

CRIST S.A.
81-336 Gdynia
ul. Czechosłowacka 3

REGON: 003002873
NIP: 583-00-05-443


tel.: + 48 58 769 33 00
fax: + 48 58 769 33 01

www.crist.com.pl
e-mail: biuro@crist.com.pl



KRS: 0000363752
Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ
VIII Wydział Gospodarczy KRS w Gdańsku
Kapitał Zakładowy: 769.230,80 zł.

BNP PARIBAS BANK POLSKA S.A.
77 1600 1303 0004 10071012 2001
CREDIT AGRICOLE BANK POLSKA S.A.
86 1940 1210 0103 6127 0010 0000
PKO BANK POLSKI S.A.
80 1440 1169 0000 0000 0121 9968



148 mm

210 mm

KOLORYSTYKA - CMYK

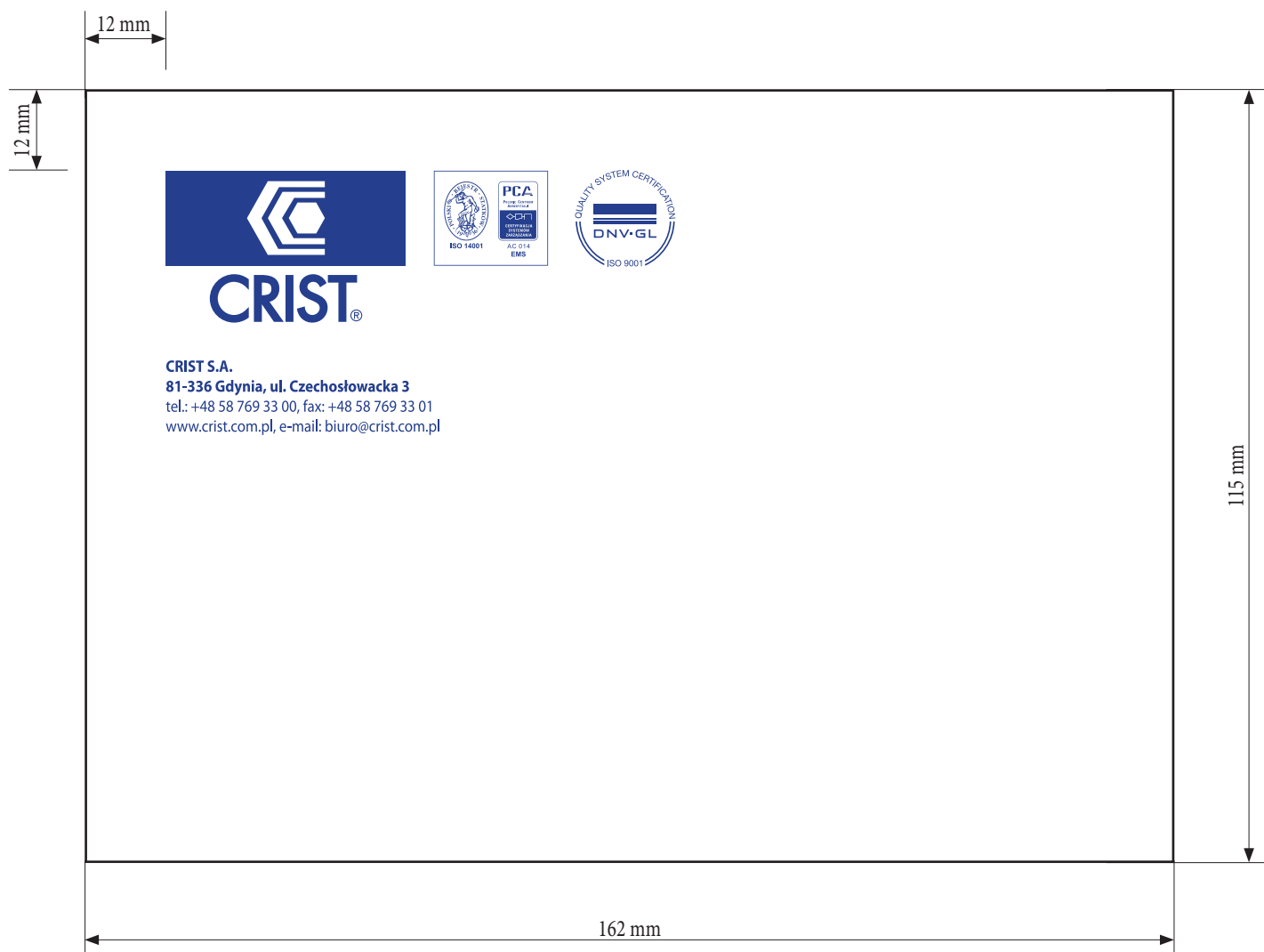


C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



Koperta

- podstawowy wzór koperty, zamiennie z kopertą DL-4 (również w korespondencji wewnątrz firmy), nadruk jednym kolorem

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



CRIST S.A.
81-336 Gdynia, ul. Czechosłowacka 3
tel.: +48 58 769 33 00, fax: +48 58 769 33 01
www.crist.com.pl, e-mail: biuro@crist.com.pl

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System

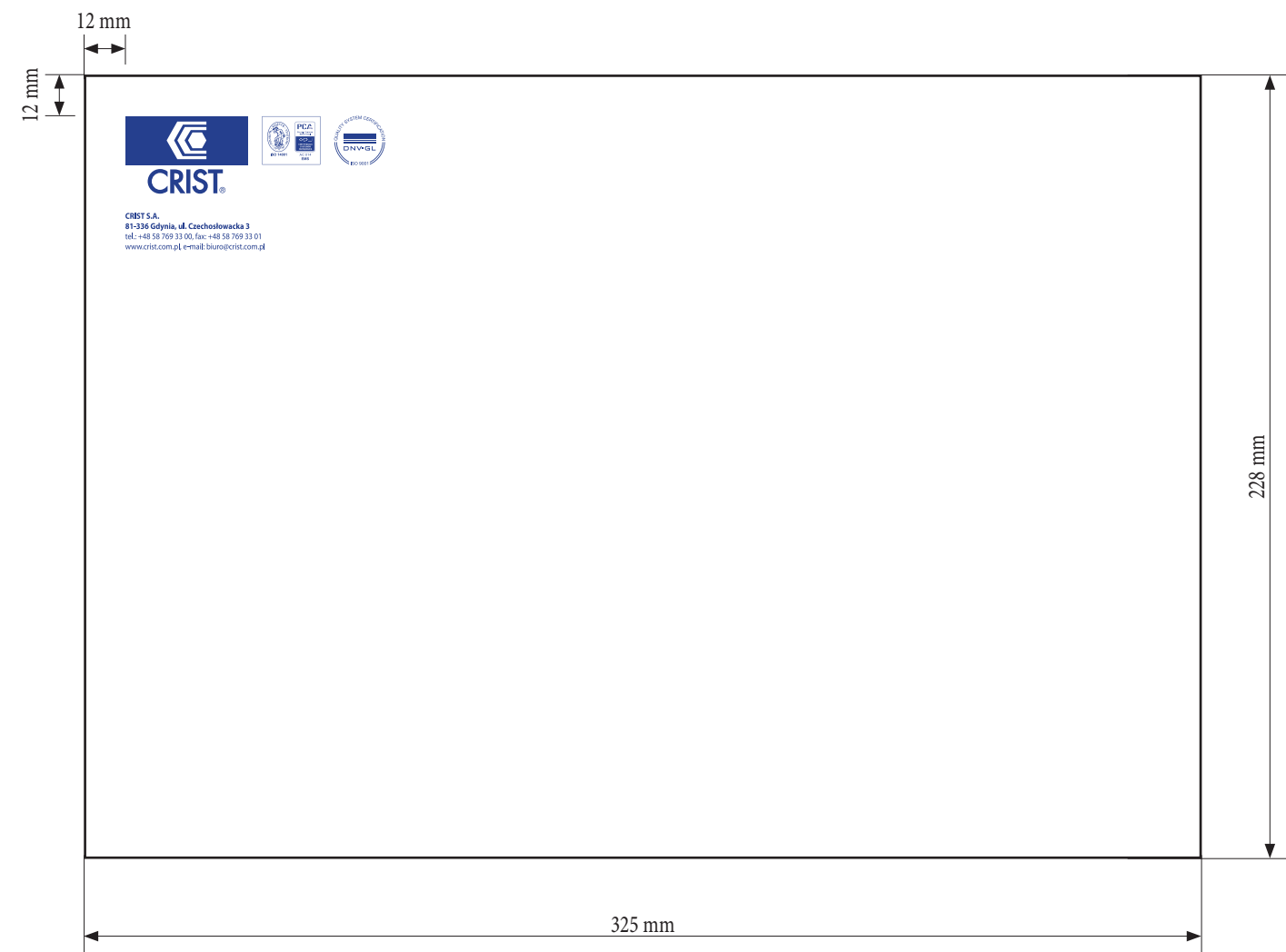


NR 2757 U

Koperta C-5

- podstawowy wzór koperty, jednobarwny, używany zamiennie z innymi

KOPERTA C4 / 325 x 228 mm



fragment (lewy górny róg) w skali 1:1

Koperta C-4

- podstawowy wzór koperty, zamiennie z innymi kopertami, dla materiałów w formacie A4 i większych (również w korespondencji wewnątrz firmy), nadruk jednym kolorem

KOLORYSTYKA - CMYK

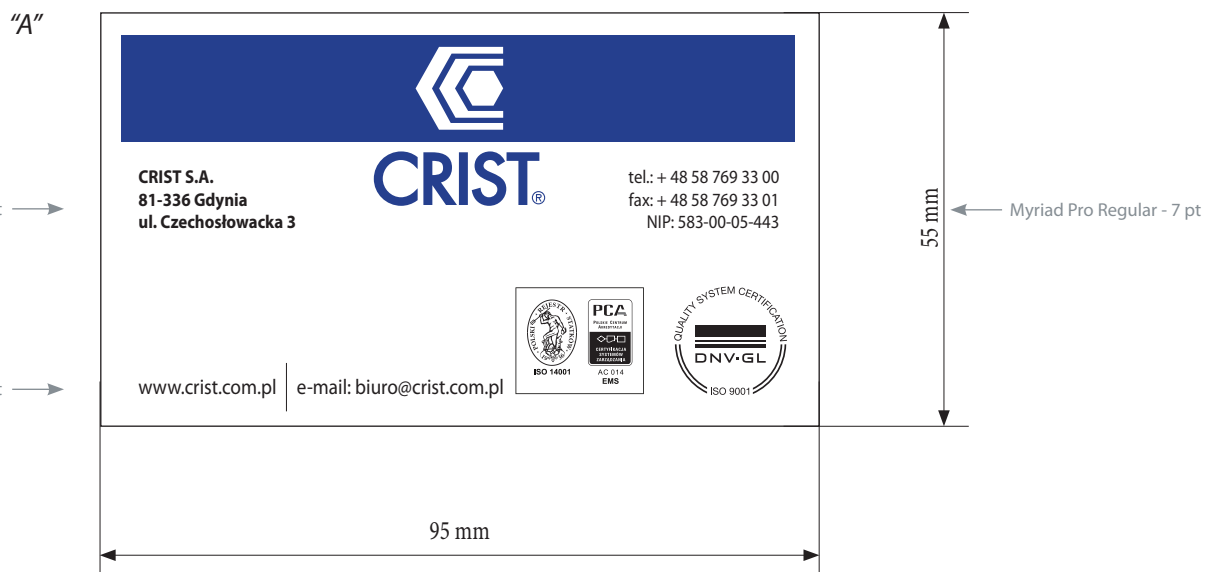


C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System






NR 2757 U






Firmowy bilet wizytowy

- występuje w dwóch wersjach kolorystycznych, z których podstawowym jest dwubarwny wariant "A". Wariant "B" jest jednobarwny, stosowany wówczas gdy uzasadnione są niższe koszty realizacji np. druk dużego nakładu lub celowo.

KOLORYSTYKA - CMYK

	C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%
	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 100%
	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System

	NR 2757 U
	NR PROCESS BLACK U
	PAPIER



Imienny bilet wizytowy

- występuje w dwóch wersjach językowych i kolorystycznych, z których podstawowym jest dwubarwny wariant "A". Wariant "B" jest jednobarwny, stosowany wówczas gdy uzasadnione są niższe koszty realizacji np. druk dużego nakładu lub celowo.

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 100%



C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



NR PROCESS BLACK U



PAPIER

WARIANT "A"



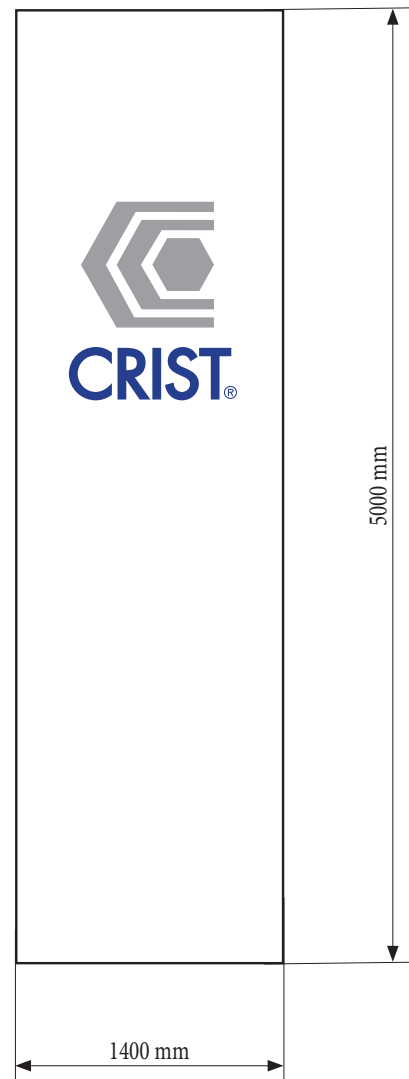
WARIANT "A1"



WARIANT "B"



WARIANT "B1"






OPIS:




Flagi wertykalne na składane maszty z tworzywa z obrotowymi ramionami to jeden, stały układ graficzny w czterech wariantach kolorystycznych, z których wariantem podstawowym jest WARIANT "A".

W zależności od potrzeb, podane formaty flag należy traktować jako wzór proporcji i odpowiednio skalować.

KOLORYSTYKA - CMYK

	C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%
	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%
	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System

	NR 2757 U
	NR 427 U
	PAPIER

WARIANT "A"



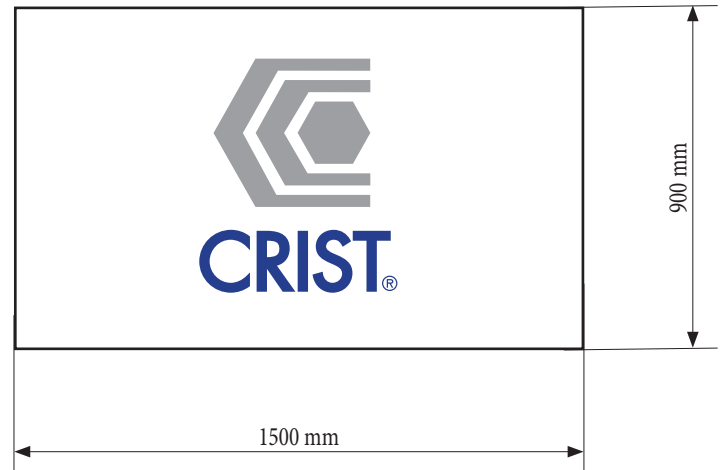
WARIANT "B"



WARIANT "A1"



WARIANT "B1"






OPIS:




Flagi horyzontalne na drzewce to jeden, stały układ graficzny w czterech wariantach kolorystycznych, z których wariantem podstawowym jest WARIANT "A".

W zależności od potrzeb, podane formaty flag należy traktować jako wzór proporcji i odpowiednio skalować.


KOLORYSTYKA - CMYK

	C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%
	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 40%
	C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System

	NR 2757 U
	NR 427 U
	PAPIER

Notes A4
- wersja dwubarwna, stosowana zamiennie z weriantem dodatkowym

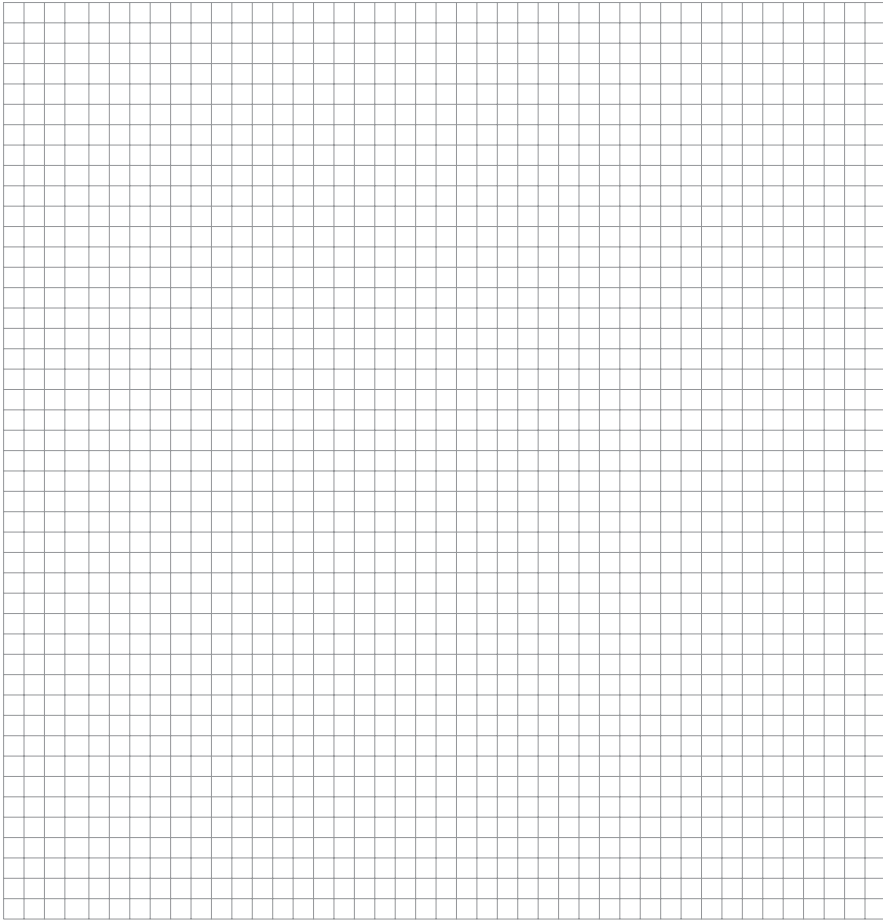

CRIST[®]

tel.: + 48 58 769 33 00
fax: + 48 58 769 33 01

www.crist.com.pl
e-mail: biuro@crist.com.pl



CRIST S.A.
81-336 Gdynia
ul. Czechosłowacka 3

REGON: 003002873
NIP: 583-00-05-443



KRS: 0000363752
Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ
VIII Wydział Gospodarczy KRS w Gdańsku
Kapitał Zakładowy: 769.230,80 zł.


BNP PARIBAS BANK POLSKA S.A.
77 1600 1303 0004 10071012 2001
CREDIT AGRICOLE BANK POLSKA S.A.
86 1940 1210 0103 6127 0010 0000
PKO BANK POLSKI S.A.
80 1440 1169 0000 0000 0121 9968




210 mm


297 mm


KOLORYSTYKA - CMYK

 C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%

 C = 0%, M = 0%, Y = 0%, K = 100%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System

 NR 2757 U

 NR PROCESS BLACK U



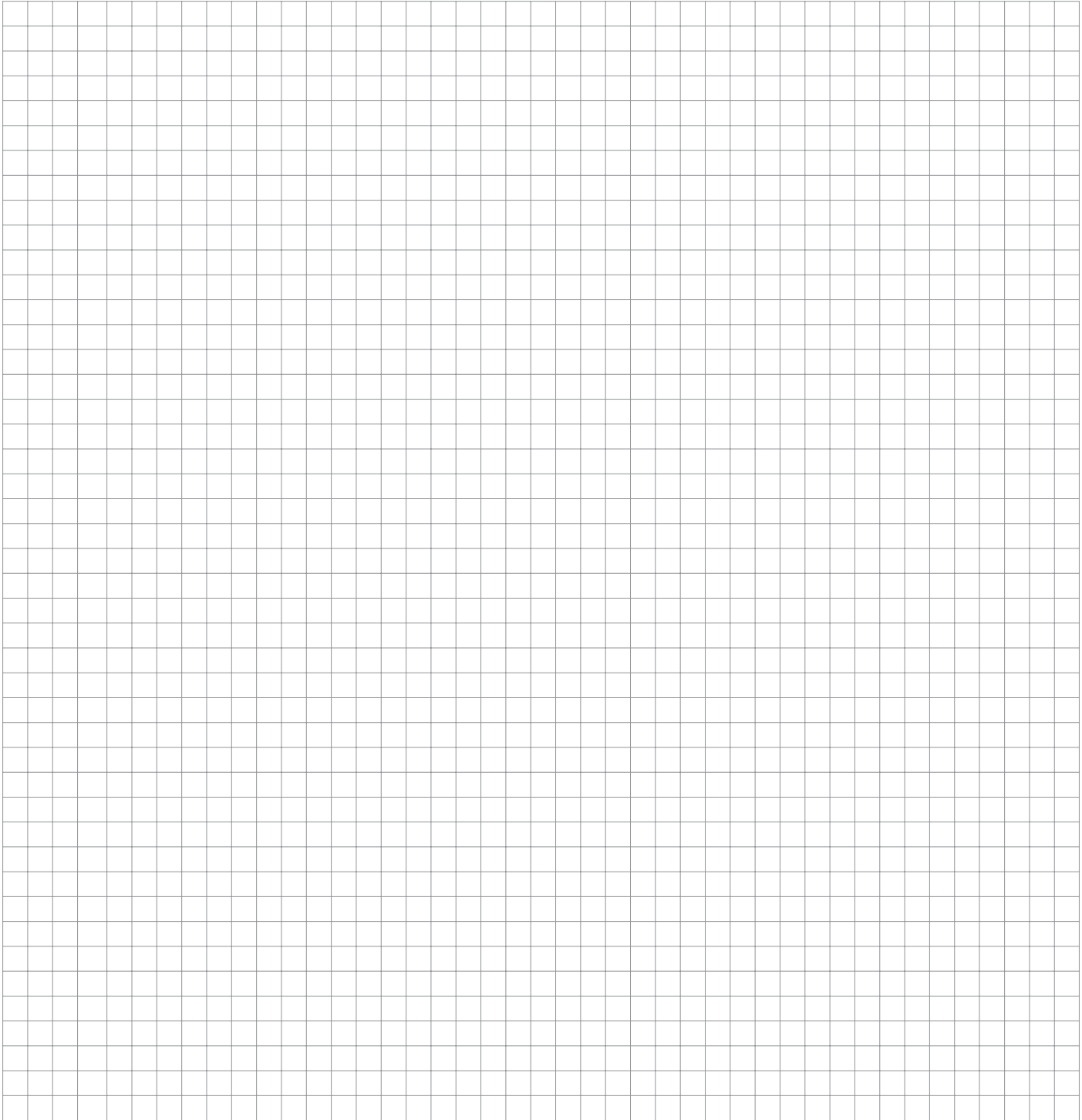
CRIST®

CRIST S.A.
81-336 Gdynia
ul. Czechosłowacka 3

REGON: 003002873
NIP: 583-00-05-443

tel.: + 48 58 769 33 00
fax: + 48 58 769 33 01

www.crist.com.pl
e-mail: biuro@crist.com.pl




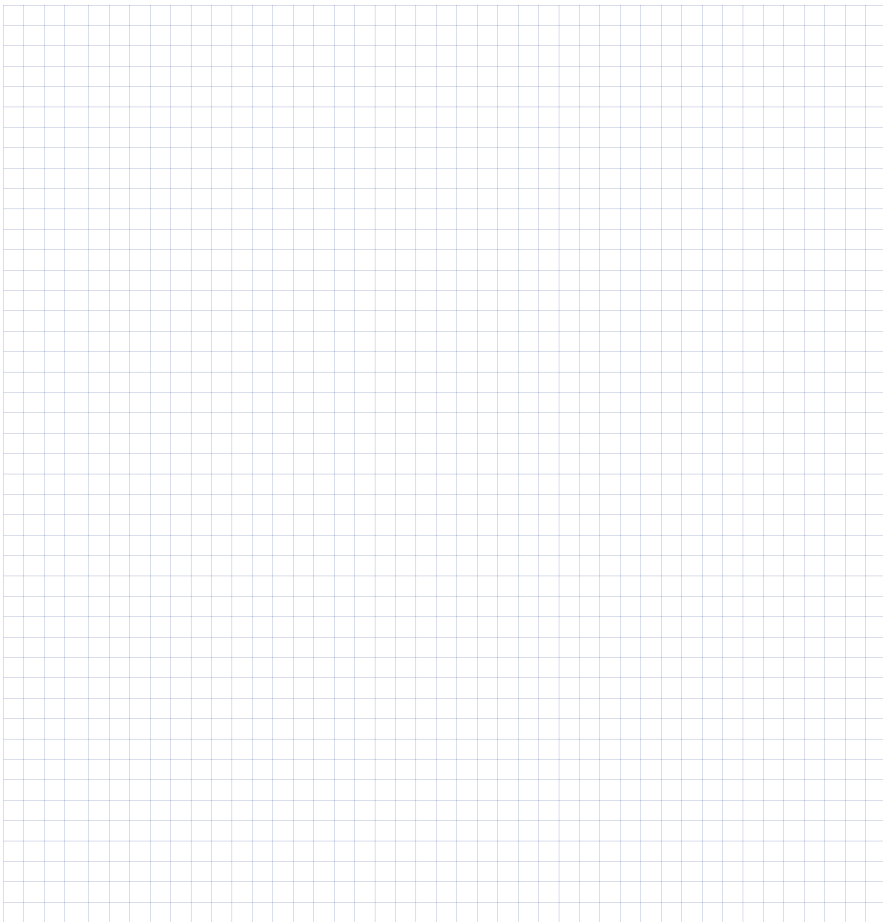

KRS: 0000363752
Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ
VIII Wydział Gospodarczy KRS w Gdańsku
Kapitał Zakładowy: 769.230,80 zł.

BNP PARIBAS BANK POLSKA S.A.
77 1600 1303 0004 10071012 2001
CREDIT AGRICOLE BANK POLSKA S.A.
86 1940 1210 0103 6127 0010 0000
PKO BANK POLSKI S.A.
80 1440 1169 0000 0000 0121 9968



Notes A4

- wersja jednobarwna, stosowana zamiennie z wariantem podstawowym

	
CRIST S.A. 81-336 Gdynia ul. Czechosłowacka 3	tel.: + 48 58 769 33 00 fax: + 48 58 769 33 01
REGON: 003002873 NIP: 583-00-05-443	www.crist.com.pl e-mail: biuro@crist.com.pl
	
KRS: 0000363752 Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ VIII Wydział Gospodarczy KRS w Gdańsku Kapitał Zakładowy: 769.230,80 zł.	BNP PARIBAS BANK POLSKA S.A. 77 1600 1303 0004 10071012 2001 CREDIT AGRICOLE BANK POLSKA S.A. 86 1940 1210 0103 6127 0010 0000 PKO BANK POLSKI S.A. 80 1440 1169 0000 0000 0121 9968
	

210 mm

297 mm

KOLORYSTYKA - CMYK



C = 100%, M = 90%, Y = 10%, K = 0%

KOLORYSTYKA - PANTONE Matching System



NR 2757 U



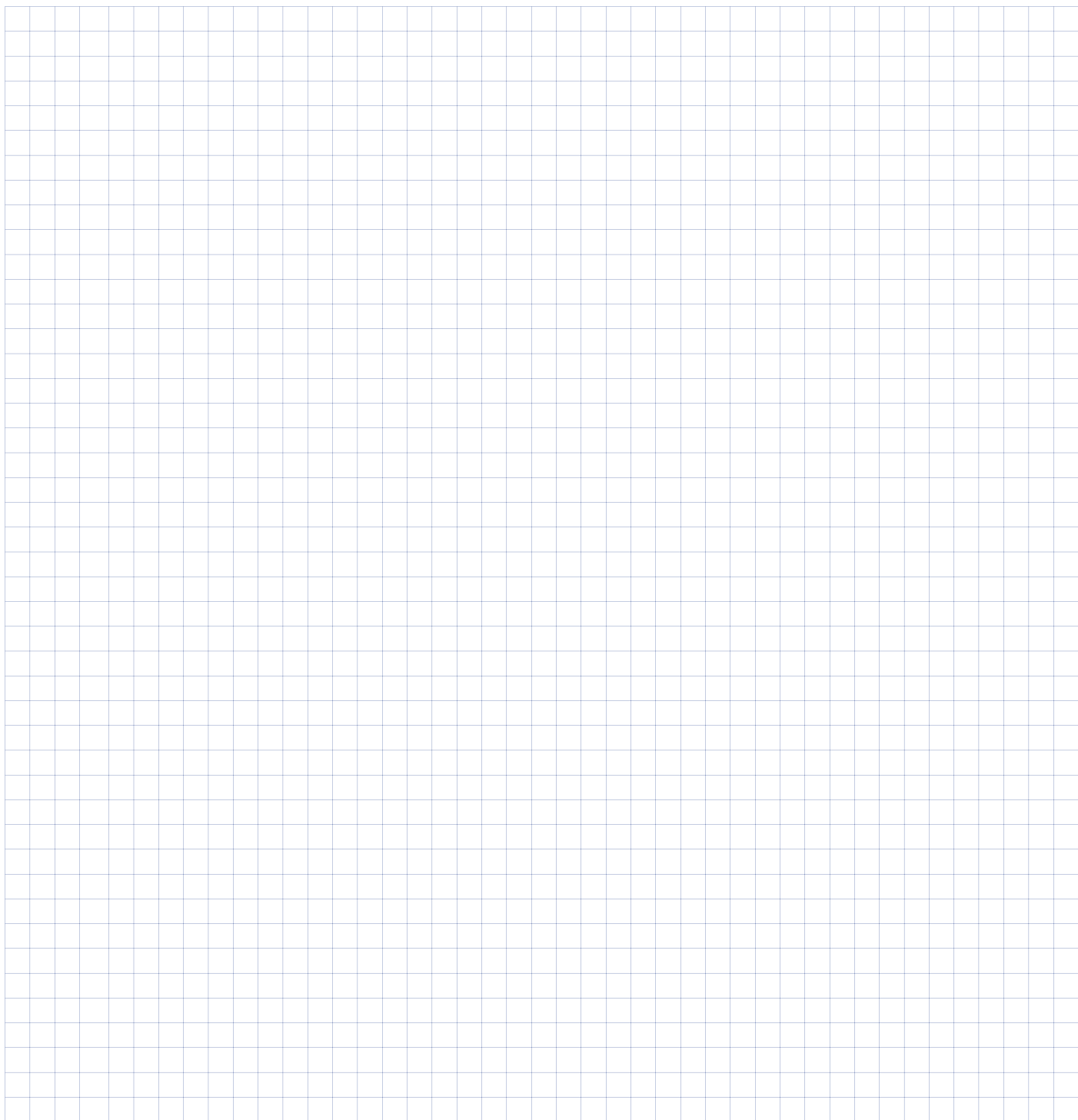
CRIST®

CRIST S.A.
81-336 Gdynia
ul. Czechosłowacka 3

REGON: 003002873
NIP: 583-00-05-443

tel.: + 48 58 769 33 00
fax: + 48 58 769 33 01

www.crist.com.pl
e-mail: biuro@crist.com.pl



KRS: 0000363752
Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ
VIII Wydział Gospodarczy KRS w Gdańsku
Kapitał Zakładowy: 769.230,80 zł.

BNP PARIBAS BANK POLSKA S.A.
77 1600 1303 0004 10071012 2001
CREDIT AGRICOLE BANK POLSKA S.A.
86 1940 1210 0103 6127 0010 0000
PKO BANK POLSKI S.A.
80 1440 1169 0000 0000 0121 9968





Tablica informacyjna

- przykład kompozycji i kolorystyki jako wzór do projektowania tablic informacyjnych.
Zastosowane kroje pisma to Myriad Pro Bold i Myriad Pro Regular.

FOLIE ORACAL



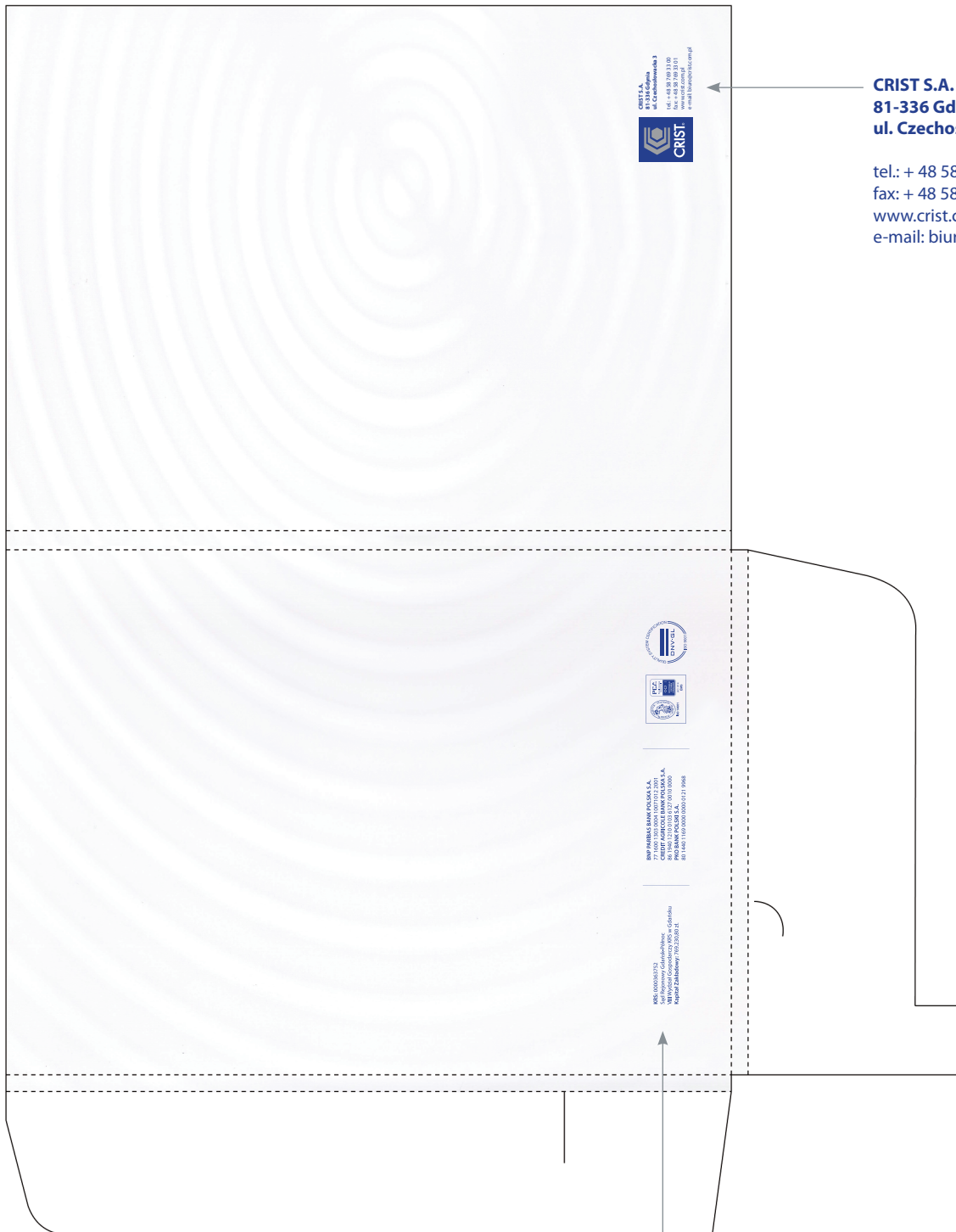
NR 49 KING BLUE



NR 10 WHITE



NR 72 LIGHT GREY (zamiennie NR 90 SILVER GREY - srebrny)



CRIST S.A.
81-336 Gdynia
ul. Czechosłowacka 3

tel.: + 48 58 769 33 00
fax: + 48 58 769 33 01
www.crist.com.pl
e-mail: biuro@crist.com.pl



BNP PARIBAS BANK POLSKA S.A.
77 1600 1303 0004 10071012 2001
CREDIT AGRICOLE BANK POLSKA S.A.
86 1940 1210 0103 6127 0010 0000
PKO BANK POLSKI S.A.
80 1440 1169 0000 0000 0121 9968

KRS: 0000363752
Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ
VIII Wydział Gospodarczy KRS w Gdańsku
Kapitał Zakładowy: 769.230,80 zł

KRS: 0000363752
Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ
VIII Wydział Gospodarczy KRS w Gdańsku
Kapitał Zakładowy: 769.230,80 zł

BNP PARIBAS BANK POLSKA S.A.
77 1600 1303 0004 10071012 2001
CREDIT AGRICOLE BANK POLSKA S.A.
86 1940 1210 0103 6127 0010 0000
PKO BANK POLSKI S.A.
80 1440 1169 0000 0000 0121 9968



Opis

Teczka papierowa na dokumenty lub materiały promocyjne posiada grzbiet o grubości 5, 8 lub 10 mm i miejsce na bilet wizytowy. Może mieć różną oprawę graficzną i inny wykrojnik (w zależności od potrzeb) oraz być uszlachetniona matową folią i błyszczącym lakierem UV.

opracowanie graficzne, DTP: art. plastik Zenon Pecko
tel.: 58 305 19 44
e-mail: pecko@use.pl

Gdańsk, 5.II.2019 r.